

Regulamin udziału w warsztatach "Cyjanotypia na Trakcie"

Niniejszy regulamin określa zasady udziału w warsztatach twórczych "Cyjanotypia na Trakcie"

Postanowienia ogólne:

1. Organizatorem warsztatów jest Poznańskie Centrum Dziedzictwa instytucja kultury Miasta Poznania (zwane dalej Centrum) z siedzibą przy ul. Gdańskiej 2, 61-123 Poznań o numerach NIP 7781465736 i REGON 301204801.
2. Warsztaty odbywają się w przestrzeni miasta (spacery) oraz na sali warsztatowej w Centrum Szyfrów Enigma
3. Udział w warsztatach jest bezpłatny
4. Na warsztatach obowiązuje limit uczestników - 10 osób (jedna grupa). Lista uczestników utworzona zostanie na podstawie zapisów przysyłanych na adres wydarzenia@pcd.poznan.pl
5. W warsztatach wziąć mogą osoby pełnoletnie.
6. Działania realizowane są pod marką Trakt Królewsko-Cesarski.
7. Osoby biorące udział w warsztatach zobowiązane są do stosowania się do komunikatów oraz zaleceń przedstawiciela Organizatora wydarzenia oraz prowadzącego warsztaty w zakresie właściwej organizacji wydarzenia, w celu zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia oraz prawidłowego przebiegu warsztatów.
8. Warsztaty mają charakter publiczny. Organizator zastrzega sobie prawo do utrwalania przebiegu wydarzenia na fotografiach lub nagraniach audio i video i publikacji fotografii lub materiałów audio i video na administrowanych przez siebie stronach internetowych lub kanałach społecznościowych zgodnie z Art. 81 ust. 2 pkt. 2 Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
9. Organizator zastrzega sobie prawo do zatrzymania na określony czas dzieła, które powstanie w wyniku warsztatów na potrzeby informacyjne i promocyjne.

Prawo autorskie:

1. W przypadku wytworzenia w związku z realizacją warsztatu, utworu lub utworów w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2016 r. poz. 666 ze zm.), osoby biorące udział w warsztatach (zwane w niniejszym regulaminie autorem) udzielają licencji wyłącznej do nieograniczonego w

czasie, nieodpłatnego korzystania w kraju i za granicą z utworów, oraz zezwala na wykonywanie przez Organizatora autorskiego prawa zależnego.

2. Licencja wyłączna w zakresie utworów powstałych w trakcie realizacji warsztatów obejmuje prawo Organizatora do nieodpłatnego korzystania i czerpania pożytku z utworów na polach eksploatacji obejmujących:
 - A) utrwalania i zwielokrotniania (w celu wykorzystania ich w całości lub w części), w tym do wytwarzania jego egzemplarzy techniką cyfrową, drukarską i wprowadzania do pamięci komputera,
 - B) obrotu egzemplarzami, na których utwór utrwalono, w tym wprowadzania do obrotu, użyczania lub najmu,
 - C) rozpowszechnienia utworu (w celu wykorzystania go w całości lub w części) w sposób inny niż określono w § 4 ust. 1 pkt b), w tym do publicznego wystawienia, wyświetlania, odtworzenia oraz nadawania i reemitowania, a także do publicznego udostępniania opracowania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - D) korzystania z utworu m. in. na stronach internetowych, urządzeniach mobilnych, w mediach społecznościowych i innych narzędziach służących promocji Poznańskiego Centrum Dziedzictwa.
3. Organizator planuje wykorzystanie dzieła, które powstanie w wyniku warsztatów: organizując wystawę na kładce Bramy Poznania, drukując dzieło w formacie pocztówkowym, a także wykorzystując je w działaniach promocyjnych na stronie internetowej i w mediach społecznościowych Poznańskiego centrum Dziedzictwa, w tym przede wszystkim Traktu Królewsko-Cesarskiego.

Postanowienia końcowe:

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminu (daty, godziny) warsztatów, przy czym uczestnicy zostaną o takiej zmianie poinformowani drogą elektroniczną.
2. Osoby biorące udział w warsztatach są zobowiązane do zachowania ostrożności i uwagi. Organizator nie ponosi jakiejkolwiek odpowiedzialności za powstały ewentualnie uszczerbek na zdrowiu.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za skutki działania siły wyższej. Za siłę wyższą uznaje się zdarzenie będące poza kontrolą Organizatora, które powoduje, że wykonanie zobowiązań jest niemożliwe lub może być uznane za niemożliwe ze względu na występujące okoliczności.
4. Udział w warsztatach oznacza akceptację niniejszego Regulaminu.